CTV SERVICIOS AUDIOVISUALES

CTV SERVICIOS AUDIOVISUALES

CTV, Servicios Audiovisuales 2011.
Montouto s/n 15894 TEO (A Coruña)
www.plato1000.com
E-mail: ctv@plato1000.com
Tfno.: 981 509 202
Fax: 981 819 017

1.INTRODUCCIÓN / INTRODUCTION.....2
2.PRODUCCIONES / PRODUCTIONS.....5
3.INSTALACIONES / FACILITIES.....16
3.1 Plató 1100 / Studio 1100.....16
3.2 Plató 1000/ Studio 1000.....18
3.3 Plató 800 / Studio 800.....20
3.4 Plató 600 / Studio 600.....22
3.5 Plató 200 / Studio 200.....24

1. INTRODUCCIÓN/ INTRODUCTION

CTV Producciones Audiovisuales, empresa perteneciente al Grupo Araguaney, nace en 1985 con el objetivo de convertirse en la productora de referencia en el sector audiovisual, tanto en el campo de la producción de contenidos como en el de la prestación de servicios. 25 años más tarde, es la mayor productora gallega y la que posee mejores instalaciones para la producción de televisión. Cuenta con más de 10.000 m2 dedicados a Cine y Televisión distribuidos en platós de 1100, 1000, 800, 600 y 200 m2 dotados de camerinos, oficinas de producción, área de construcción de decorados, estudios de doblaje, de grabación de sonido y salas de post-producción.

CTV Audiovisual Services, company belonging to the Araguaney Group, is born in 1985 with the aim of becoming a reference in the audiovisual sector, as both a servicing and TV production specialist. 25 years later, it is the biggest Galician production company, and the company that posseses the best installations for TV production. With more than 10.000m2 of studio space for film and TV production, distributed in 1100, 1000, 800, 600 and 200 m2 studios with dressing rooms, production offices, a construction area for sets, dubbing studios, sound studios and postproduction facilities.

CTV ha producido con éxito más de 5,000 horas de televisión, y es la pionera en producir en Galicia programas en directo. Su catálogo incluye desde entretenimiento hasta largometrajes, concursos, ficción, magazines, documentales, programas educativos y de cámara oculta. La Televisión de Galicia (TVG) es la principal destinataria de las producciones realizadas en las instalaciones de CTV, pero también las televisiones nacionales han utilizado y vienen utilizando el centro de producción de CTV, al igual que compañías de Latinoamérica.

CTV has successfully produced 5.000+ hours of film and TV programming and has pioneered live broadcasting in Galicia. Its catalogue includes productions ranging from entertainment to film, game shows, fiction, magazines, documentaries, educational and hidden camera programmes. Television de Galicia (TVG) is the company's main client, but Spanish national broadcasters have used and use CTV's production centre as do Latin American companies.

2. PRODUCCIONES/ PRODUCTIONS

En las instalaciones de la productora se han grabado producciones propias emblemáticas, clásicos de la televisión gallega como "SUPERMARTES" en antena durante 14 años, del que además se produjo con éxito una versión para Canal Sur. 130 capítulos de la serie documental "GALICIA INÉDITA" o el programa de cámara oculta "ARRE DEMO", el primer programa Gallego que se vendió con éxito en el mercado internacional, llegando a alcanzar el 27% de share en su primer pase en TVG, y que continua generando resultados más que positivos en sus re-emisiones. Destacar también la serie de ficción "PLATOS COMBINADOS", que ocupó durante más de 10 años el plató 800 de CTV y que obtuvo los mejores registros de audiencia en el canal de televisión autonómico gallego.

In its installations the production company has taped emblematic original productions, Galician classics such as "SUPER MARTES" on air for 14 years, of which a succesful Andalucian version was also produced for Canal Sur. 130 editions of documentary series "GALICIA INÉDITA" or the hidden camera production "ARRE DEMO" the first galician programme that was succesfully sold in the international market and that garnered a 27% share in its first run on TVG and that continues to be succesfully rerun. "PLATOS COMBINADOS" is another success, the fiction series occupied for more than 10 years CTV's studio 800 and was the highest rated series on regional channel TVG.

CIFRAS
LETRAS
MARTIN
J. MANUEL
0
9
CANO

La compañía ha coproducido con otras productoras, sirviendo sus platós de escenario para reconocidas producciones como "CIFRAS Y LETRAS", que ha superado con creces los 1,000 programas y que continúa en antena en Televisión de Galicia con la misma o mayor fuerza que en su primer año de emisión. Otra coproducción de la compañía ha sido la galardonada serie "O NORDÉS", ficción que recibió, entre otros premios, el Mestre Mateo a la Mejor Realización y a la Mejor Música.

The company has coproduced with other production companies and its studios have been used for recognisable productions such as "CIFRAS Y LETRAS", that has passed the 1,000 programme mark and which continues on air with the same or even greater strength than in its first year on air. Another of the companies coproductions is the awarded series "O NORDÉS", drama series that received among others the Mestre Mateo Prize for Best Direction.

Todas las semanas, producciones externas como la ficción “LIBRO DE FAMILIA” o el programa de entretenimiento más longevo de Galicia “LUAR”, se dan cita en las instalaciones de CTV, las únicas con capacidad de asumir la tarea de producir estos espacios de referencia, gracias a un versátil y experimentado equipo técnico y de producción.

Every week, external productions such as drama series “LIBRO DE FAMILIA” or the longest running entertainment programme in Galicia “LUAR” are shot at the CTV installations in Montouto , the only ones capable of assuming the production of these clasics, thanks to a versatile and experimented technical and production staff.

CTV produce, por segundo año consecutivo, el programa de entretenimiento LAND ROBER, que se consolida como espacio de humor y entrevistas de prime time. Su presentador, Roberto Vilar, y sus colaboradores reciben semana tras semana a invitados de la talla de Moncho Borrajo, Bertín Osborne o Anthony Blake. El programa incluye sketches de humor, uno de ellos, la muy particular parodia de Shakira titulada "Waka Waka de Tráfico", recibió más de 500.000 visitas en Internet.

Produce también el programa cultural de TVG con mejor cuota de audiencia en la cadena, "CULTURA 10".

For a second year running, CTV's "LAND ROBER" entertains its audience and has become a consolidated option for humour and interviews in its prime time slot. Roberto Vilar, its presenter, and his collaborators receive week after week guests as important as Moncho Borrajo, Bertín Osborne or Anthony Blake. The programme includes comedy sketches. Their very particular parody of Shakira entitled "Traffic Waka Waka" went viral on the net and received more than 500,000 hits.

CTV currently produces the highest rated cultural programme with the highest share on channel TVG, "CULTURA 10".

Importantes compañías del sector, como Mandarina Producciones, han elegido las instalaciones de CTV. En este último caso, para producir "Piratas", la nueva ficción de Telecinco que cuenta con un ambicioso montaje y con Pilar Rubio y Óscar Jaenada como protagonistas. Toda la producción se está grabando en Galicia, con un gran porcentaje de exteriores tanto del interior como de la costa de la región, y está ocupando el plató de 800 m2 de CTV.

Important companies in the sector, such as Madarina Producciones have chosen CTV's installations. In Mandarina's case, to produce its new fiction series for Telecinco, "Pirates", an ambitious project starring Pilar Rubio and Oscar Jaenada. The whole production is being shot in Galicia, with a large percentage of exteriors inland and on the coast, and is also using CTV's studio 800.

SONY

3. INSTALACIONES/ FACILITIES

3.1 PLATÓ 1100/ STUDIO 1100

Conectado con fibra óptica con el edificio principal. Por su dotación técnica puede funcionar como un centro de producción totalmente autónomo. Cuenta con un control de realización propio y todos los medios técnicos necesarios para cualquier producción de cine o televisión.

Connected by fibre optics to the main building. Thanks to its technical equipment and services, it can function as a completely autonomous production centre. It has its own production control room and all the necessary technical facilities to produce TV or cinema.

Sus 1100 metros cuadrados lo convierten en uno de los platós más grandes de España. Se encuentra en un edificio independiente situado dentro del complejo de CTV.

Its 1100 m 2 make it one of the biggest studios in Spain. It is inside a separate building in the CTV complex.

- 1100 m 2, insonorizado y dotado de aire acondicionado.
- Mesa de iluminación y regulación digital. 500 Kw en luminarias de 1 a 10 Kw.
- Camerinos, peluquería, sala de maquillaje, despachos de producción con aire acondicionado.
- Centro de transformación de 2 Mw y grupo electrógeno de 1.2 Mw.
- Almacenes de decorados y carpintería.

- 1100 m 2, soundproofed and airconditioned.
- Lighting Desk and digital regulation. 500 Kw illuminations from 1 to 10 Kw.
- Dressing rooms, hairdressing, make-up rooms, air conditioned production offices.
- Transformation centre of 2 Mw and 1.2 Mw electric generator.
- Storage for sets and carpentry elements.

3.2 PLATÓ 1000/ STUDIO 1000

Desde su inauguración en el año 1986 en él se han grabado multitud de programas, desde musicales e infantiles hasta divulgativos y concursos de gran formato. Conectado con controles de realización, ha sido especialmente proyectado para su utilización de programas en directo.

Since its inauguration in 1986 many TV programmes have been broadcast from these facilities, including music, children's, and popular science programmes as well as big format game shows. It is connected with different production control rooms and was especially designed for live broadcast.

•1.000 m2, insonorizado y dotado de aire acondicionado. 3 cicloramas: azul, negro y gris.
•Mesa de iluminación y regulación digital.
600 Kw en luminarias de 1 a 10 Kw.
Pantógrafos motorizados.
•Camerinos, sala de espera VIP, peluquería, sala de maquillaje, despachos de producción con aire acondicionado.
•Centro de transformación de 2 Mw y grupo electrógeno de 1.2 Mw.
•Almacenes de decorados y carpintería.

•1.000m2,soundproofed and airconditioned. 3 cycloramas: blue, black and grey.
•Lighting Desk and digital regulation.
600 Kw en Light units from 1 to 10 Kw.
Monitorised pantographs.
•Dressing rooms, VIP waiting room, hairdresser,
makeup room, air conditioned production offices.
•2 Mw Transformation centre and 1.2 Mw electric generator.

3.3 PLATÓ 800/ STUDIO 800

En mayo de 1996, CTV amplía sus instalaciones poniendo en marcha el plató 800. Inicialmente proyectado para la producción de ficción televisiva, su versatilidad ha permitido la producción de todo tipo de programas, grabados y en directo. Está conectado con los controles de realización y dispone de servicios auxiliares propios.

In may 1996 CTV expands its facilities with Studio 800. Initially designed to produce TV drama, its versatility has allowed all types of recordings, taped and live. It is connected with the production control rooms and has its own auxiliary services.

•800 m2, insonorizado y dotado de aire acondicionado.
•Mesa de iluminación y regulación digital. 450 Kw en luminarias de 1 a 10 Kw.
•Camerinos, peluquería, sala de maquillaje, despachos de producción con aire acondicionado.
•Centro de transformación de 2 Mw y grupo electrógeno de 1.2 Mw.
•Almacenes de decorados y carpintería.

•800 m2, soundproofed and airconditioned.
•Lighting desk and digital regulation. 450 Kw in lighting units from 1 to 10 Kw.
•Dressing rooms, hairdressers, makeup room, air conditioned production offices.
•2 Mw transformation centre and 1.2 Mw electric generador.
•Storage area for sets and carpintry.

O show
dos Tonecas
SAÍDA

3.4 PLATÓ 600/ STUDIO 600

El plató 600 empezó a funcionar en abril de 2002. Dedicado a la producción de programas y ficción televisiva con público presencial. Cuenta con instalaciones independientes para servicios y equipamiento técnico.

Studio 600 was inaugurated in April 2002. It is used for the production of programmes and fiction with an audience. It has its own independent facilities for different services and technical equipment.

•600 m2, insonorizado y dotado de aire acondicionado.
•Mesa de iluminación y regulación digital. 450 Kw en luminarias de 1 a 10 Kw.
•Camerinos, peluquería, sala de maquillaje, despachos de producción con aire acondicionado.
•Centro de transformación de 2 Mw y grupo electrógeno de 1.2 Mw.
•Almacenes de decorados y carpintería.

•600 m2, soundproofed and airconditioned.
•Lighting desk and digital regulation. 450 Kw in lighting units from 1 to 10 Kw.
•Dressing rooms, hairdressers, makeup room, airconditioned production offices.
•2 Mw transformation centre and 1.2 Mw electric generator

RUBER
RUBER

3.5 PLATÓ 200/ STUDIO 200

El Plató 200 se puso en marcha en febrero de 1991. Sus 200 metros cuadrados lo convierten en un espacio único para realizar programas de televisión de pequeño formato, grabar spots publicitarios, vídeos musicales, castings, etc. Tiene conexión con los controles de realización.

Studio 200 was built in February 1991. Its 200 m2 make it the perfect place for small formats, advertising spots, music videos, casting sessions, etc. Studio 200 is connected to the production control rooms.

•200 m2, insonorizado. Ciclorama negro y gris. Cromakey verde y azul.
•Mesa de iluminación y regulación digital. 250 Kw en luminarias de 1 a 10 Kw. Pantógrafos.
•Camerinos, peluquería, sala de maquillaje, despachos de producción con aire acondicionado.
•Centro de transformación de 2 Mw y grupo electrógeno de 1.2 Mw.
•Almacenes de decorados y carpintería.

•200 m2, soundproofed. Black and grey ciclorama. Green and blue cromakey.
•Lighting desk and digital regulation. 250 Kw in lighting units from 1 to 10 Kw. Pantographes.
•Dressing rooms, hairdressers, makeup room, airconditioned production offices.
•2 Mw transformation centre and 1.2 Mw electric generator.
•Storage area for sets and carpintry.

CTV, Servicios Audiovisual, 2011
Montouto s/n 15894 TEO (A Coruña)
www.plato1000.com
E-mail: ctv@plato1000.com
Tfno.: 981 509 202
Fax: 981 819 017